

rétrospective autour de l'œuvre cinématographique de Pierre Sauvage

Pierre Sauvage est un réalisateur né en 1944 au Chambon-sur-Lignon. Émigré avec ses parents aux États-Unis à la fin des années 1940, il n'apprend qu'à l'âge de 18 ans l'histoire de sa naissance. En 1982, il fonde la Chambon Foundation, une association « à la recherche des leçons d'espoir que nous légue aussi la Shoah ».

**Tarifs : 5€/3€ la séance,
3 séances achetées = 3€ la séance**



**dimanche 3 juin 2018
→ 14 h 30**

Yiddish : Langue maternelle de Pierre Sauvage

(États-Unis, documentaire,
55 mn, 1979-2018, vostf)

Tourné à New York et à Los Angeles, ce film dresse le portrait d'une langue et d'une culture uniques et tenaces. Quelle est l'importance de la langue Yiddish pour les Juifs américains aujourd'hui ? Ce film témoigne de la vitalité du yiddish à travers la musique Klezmer, l'humour, la poésie et le cinéma et comporte des entretiens notamment avec les comédiens David Steinberg, Herschel Bernardi, l'écrivain Leo Rosten, le Dr. Joshua Fishman, et le producteur de théâtre Isaiah Sheffer.

En présence du **réalisateur**, de **Rachel Ertel**, traductrice et écrivain, et de **Gilles Rozier**, éditeur et écrivain.

Tarifs : 5€/3€

Image extraite du documentaire
Yiddish : Langue maternelle
de Pierre Sauvage.

© Chambon Foundation.

→ 16 h 30

Nous fûmes là : des chrétiens face à la Shoah de Pierre Sauvage

(États-Unis, documentaire,
67 mn, 2018, vostf)

Que peut-on dire aujourd'hui de la réaction chrétienne face à la Shoah ? Tandis que le Dr. Franklin Littell, un pasteur américain, pose des questions brûlantes, Madeleine Barot et le pasteur André Dumas, tous deux membres de la Cimade et Justes parmi les Nations, et Jean-Marie Soutou, membre du réseau de résistance Témoignage chrétien et lui aussi Juste parmi les Nations, évoquent la France des camps d'internement et la résistance chrétienne à la collaboration avec l'Occupant nazi.

En présence du **réalisateur**, de **Patrick Cabanel**, directeur d'études, EPHE, et **Annette Wieviorka**, directrice de recherche, CNRS.

Tarifs : 5€/3€

**jeudi 7 juin 2018
→ 19 h 30**

Les armes de l'esprit Une conspiration pour le bien en France occupée de Pierre Sauvage

en avant-première

(France, États-Unis, documentaire,
93 mn, Chambon Foundation, 1989-
2018, nouvelle édition remastérisée)

Pendant la Seconde Guerre mondiale, un petit coin de France se transforme en terre de refuge pour les persécutés. Le réalisateur lui-même a été protégé dans la région du Chambon-sur-Lignon. Il y est retourné en 1982 pour comprendre pourquoi, retrouvant les témoins de cette singulière conspiration pour le bien. Le récit de l'action de sauvetage de la région du Chambon, une action collective unique en Europe occupée honorée, depuis, comme Juste parmi les Nations.

En présence du **réalisateur**, de **Michel Onfray**, philosophe (sous réserve), et de **Michel Ciment**, critique de cinéma.

Tarifs : 5€/3€

**dimanche 10 juin 2018
→ 14 h 30**

Pas sans rien faire : Peter Bergson, les États-Unis et la Shoah de Pierre Sauvage

en avant-première

(États-Unis, 58 mn, 2018, vostf)

Qu'auraient pu faire les États-Unis et les Juifs américains pour aider à sauver les Juifs d'Europe ? Et pourquoi cela n'a pas été fait ?

Pas sans rien faire nous offre le témoignage percutant de Peter Bergson, Juif de Palestine arrivé aux États-Unis en 1940, qui fonda le Bergson Group qui fit tout son possible, à partir de fin 1942, pour placer les Américains – et les Juifs américains – devant leurs responsabilités. « Nous avons perdu la guerre, déclare-t-il. Nous ne pouvions pas arrêter la destruction des Juifs d'Europe, mais nous aurions pu l'atténuer, nous aurions pu faire en sorte qu'elle soit de moindre envergure ».

Ce film se construit autour des deux uniques entretiens que Peter Bergson a donnés, à Laurence Jarvik ainsi qu'à Claude Lanzmann (qui n'a pas retenu l'entretien dans *Shoah*).

**suivie de la projection d'extraits
de la copie de travail d'un
futur documentaire que Pierre
Sauvage consacre à la mission
Fry à Marseille en 1940-1941**

Varian Fry, le premier Américain honoré comme Juste parmi les Nations, dirigea le Centre américain de secours qui aida 2 000 personnes – notamment de grands artistes et intellectuels juifs ou antinazis – à s'échapper de France et trouver le chemin de l'Amérique, malgré l'opposition du gouvernement américain.

En présence du **réalisateur**, de **Dr. Rebecca Kook**, fille de Peter Bergson, d'**André Kaspi**, professeur honoraire des universités, et de **Marcel Ophüls**, réalisateur.

Tarifs : 5€/3€